

# SIAMS 2018

## Améliorations en vue

La prochaine édition du SIAMS se déroulera au Forum de l'Arc à Moutier du 17 au 20 avril 2018 avec la participation d'environ 450 exposants. Les organisateurs envisagent une fréquentation similaire à celle de 2016.

Lors de l'édition 2016, la fréquentation a atteint son apogée par rapport à la capacité des locaux. La direction ne cherche pas à grandir à tout prix, mais bien à faire que les exposants et les visiteurs fassent des contacts et des affaires en toute simplicité et dans les meilleures conditions possibles. La répartition des stands utilisée l'an dernier, qui avait par ailleurs été augmentée, sera conservée. Des améliorations seront apportées, comme dans la signalétique, la restauration, les déplacements (partenariat avec les CFF reconduit, système de navettes perfectionné) ou encore le téléchargement des billets gratuits.

Afin de permettre aux exposants d'être plus visibles et de transformer leur participation au salon en une expérience positive incontournable, les organisateurs vont renforcer le service de communication mis en place en 2016 autour du système de publication de nouvelles. Les informations des clients seront très largement diffusées en ligne et vers la presse spécialisées. En parallèle, Le Quotidien du Salon perdurera et une édition en fin d'année 2017 verra probablement le jour. ◦

## Improvements expected

The next edition of SIAMS will be held at the Forum de l'Arc in Moutier from 17 to 20 April 2018 with the participation of some 450 exhibitors. The organisers expect attendance to be similar to the numbers recorded in 2016.

Attendance at the 2016 edition turned out to be so high that the capacity of the premises was fully utilized. The management does not

wish to grow at all costs but prefers instead to ensure that exhibitors and visitors are able to make contacts and do business in all simplicity and under the best possible conditions. Last year's stand allocation which had already been increased will be retained again next year. Improvements will be made, for example to the signwriting, catering and travel arrangements (renewed partnership with the CFF Swiss Railways and improved shuttle service); provision will also be made for free tickets to be downloaded.

To give the exhibitors higher visibility and make their participation in the exhibition a must and a pleasant experience, the organisers intend to strengthen the communication service put in place in 2016 around the system for the publication of news items. Client information will be circulated extensively online and also targeted on the specialist press. In parallel, Le Quotidien du Salon newspaper will be continued and an edition is likely to be published at the end of the year 2017. ◦

# Sotheby's

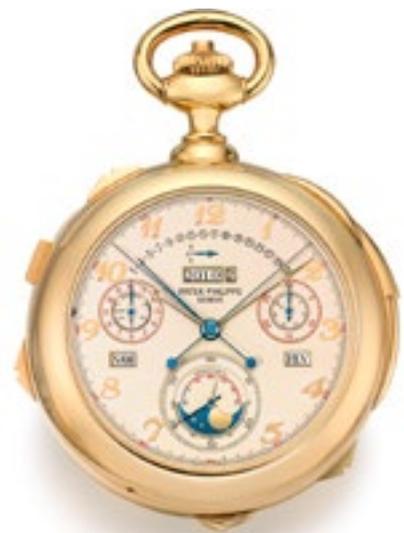
## La «Calibre 89» de Patek Philippe à l'encan

Sotheby's a l'honneur de présenter aux enchères la légendaire montre de poche «Calibre 89» en or jaune de Patek Philippe. Le garde-temps sera le lot phare de la vente Important Watches, le 14 mai prochain. La Calibre 89 a été dévoilée en 1989, pour commémorer le 150<sup>ème</sup> anniversaire de Patek Philippe. Il aura fallu près de dix ans de recherche et de savoir-faire pour créer la montre la plus compliquée au monde. Estimé entre 6,5 et 10 millions de francs, ce chef-d'œuvre de l'horlogerie compte parmi les plus importantes montres jamais proposées aux enchères. Encore aujourd'hui, cette pièce se présente comme l'ambassadeur mécanique de la célèbre manufacture.

La Calibre 89 compte 33 complications, soit neuf de plus que la «Supercomplication»

Henry Graves, qui en compte 24. Cette dernière a été vendue chez Sotheby's Genève pour un prix record de 24 millions de dollars en 2014. La Calibre 89 reste à ce jour un tour de force d'innovation et d'importance. Neuf ans après la Calibre 89 en or jaune, les maîtres horlogers de Patek Philippe ont dévoilé les exemples en or rose, en or blanc et en platine. Un prototype de la montre est également exposé au Musée Patek Philippe à Genève.

Lot phare de la vente de haute horlogerie Important Watches, la Calibre 89 est la plus complexe jamais créée par la maison horlogère. D'un poids de 1'100 grammes, d'une épaisseur de 41,07 mm et de 88,2 mm de diamètre (avec la boîte). Comprenant 24 aiguilles, 2 cadrans, 8 disques, 61 ponts, 129 rubis, 184 roues, 332 vis, 415 goupilles et 429 éléments mécaniques, la montre se constitue en tout de 1'728 composants. Aux fonctions sophistiquées de calendrier, dont notamment un échappement à tourbillon et



les indications astronomiques, s'ajoute un calendrier unique qui affiche la date mobile de Pâques. ◦