

# Des enseignants découvrent la technique du design horloger

Depuis 2016, le canton du Jura et le programme bepog collaborent à la mise en place de visites d'entreprises en faveur des enseignants jurassiens du niveau secondaire. La dernière en date s'est déroulée au sein de la manufacture Cartier à G洛velier en présence du ministre de la formation, de la culture et des sports, d'une vingtaine d'enseignantes et d'enseignants ainsi que des représentants des services de la formation et de l'orientation. Les visiteurs y ont été accueillis par Céline Reverchon, directrice des ressources humaines, Christophe Ruedin, directeur général des manufactures Cartier Horlogerie, Christian Rieder, directeur du site de G洛velier, ainsi que leurs équipes.

## Au cœur du berceau de l'horlogerie

Le canton du Jura abrite de nombreuses entreprises industrielles qui contribuent grandement à la renommée internationale de la qualité suisse et du Swiss Made. Beaucoup d'entre elles développent des produits à haute valeur ajoutée et des technologies de pointe reconnues à travers le monde. Elles s'appuient sur un savoir-faire unique et une main-d'œuvre hautement qualifiée.

**« Avec ce programme, nous ambitionnons de positionner idéalement l'industrie, mais nous désirons également et avant tout offrir des possibilités de rencontres et de découvertes aux participants. »**

Pierre-Yves Kohler, responsable du projet bepog

## Découverte d'une entreprise hors du commun

Le corps enseignant de l'école secondaire de Courrendlin a eu l'opportunité de découvrir l'alliance unique entre artisanat et industrie cultivée par la Maison Cartier. De l'avis du ministre, le programme « Les enseignants rencontrent les entreprises », permet des échanges de valeur entre l'enseignement et les entreprises industrielles qui ouvrent leurs portes.

Le savoir-faire Cartier est un dialogue constant entre créativité et technique, une collaboration de tous les métiers réunis autour d'un seul but : mettre la technique au service du design. L'innovation n'est jamais gratuite chez Cartier ; elle est au service de la créativité, de la recherche formelle, des avancées du savoir-faire. Elle s'inscrit dans une dynamique d'explorations autour du design, mais aussi de recherches technologiques et mécaniques. Pour garantir cette capacité, le processus de fabrication est maîtrisé avec des outils de production innovants qui répondent aux enjeux de cette entreprise, et aux enjeux d'aujourd'hui et de demain. Cette vision forte lui permet à de proposer des créations horlogères d'exception.